

HACHIMAN  
Kawara-ban  
HONOBONO-Tsushin

# 八幡堀と町衆の435年の道のり

## 通信 八幡堀界隈

### 版 かわら瓦

2020 Vol.57

八幡堀は時代劇のロケ地です！  
安土桃山時代に豊臣秀次公が天正13年(1585)八幡山城を築城した際(開町記念日10月15日)八幡堀は、戦国時代に造られた滋賀県近江八幡市にある人工の水路(幅員約15メートル、全長6キロメートル)運河です。八幡堀の水運によって町は発展し、近江商人(八幡商人)が誕生しました。市街地と琵琶湖を連結するために造られた城下町の都市計画として整備、城を防御する軍事的な役割と、当時の物流の要であった琵琶湖の水運を利用する商業的役割を兼ね備えました。八幡堀により船や人の往来が増えたことで商業が発達し、八幡山城廃城後の江戸時代には、八幡商人による町の発展に大きな役割を果たしました。町は大坂と江戸を結ぶ重要な交易地として発展し堀沿いには裕福な豪商たちの白壁の土蔵や旧家が建ち並びます。戦後までは1500石船が行きかちっており、水運業者などによる定期的な浚渫が行なわれていました。堀には背割りから住民の生活排水が流れ込んでいましたが、汚染されたものやゴミは流さないと住民の心遣いもあり、昭和20年代ごろまではきれいな川でした。昭和時代後半になると、運河の機能を失い、汚泥を掘り上げる「川ざらえ」も廃れ、昭和40年代になると、堀には下水が流入し、川底にはヘドロが堆積し、悪臭を放つようになりました。昭和45年(1970)地元自治会は堀の改修計画を市に陳情し、昭和47年(1972)に市は堀を埋め立てて公園と駐車場にする計画を立てました。しかし、近江八幡青年会議所が、堀を近江八幡の誇りとして蘇らせようと、改修計画の見直しを市に迫り、八幡堀復活を求めて署名運動・自主清掃活動を行いました。「埋めた時から後悔が始まる」を合い言葉に、昭和50年(1975)、「よみがえる近江八幡の会」が設立され、堀の保存修景運動は、市民全体の運動へと展開しました。

八幡堀手漕ぎ和舟

ご予約は 0748-36-5115

情緒ある手漕ぎ和舟でゆったり船頭がご案内する八幡堀めぐり

### ◆会員募集中

NPO法人 秀次俱樂部

正会員：秀次俱樂部の目的に賛同して下さる個人及び団体(年会費5000円)  
賛助会員：秀次俱樂部の発展を助成して下さい個人及び団体及び企業(年会費1000円から)

賛助会員は小・中・高生は無料です。

お問合せ TEL:0748-33-2914 (高木)  
入会案内書は FAX:32-3514 でお申し込み下さい。

### 八幡堀と町衆の435年の道のり

翌年着工された堀の全面浚渫工事は昭和54年(1979)に完成し、55年には、市民行政研究者らによる街並み保全のための「明日の近江八幡を考える研究会」が発足しました。昭和57年(1982)、国土庁の「水緑都市モデル地区整備事業」に指定され、堀の石垣が復元され、堀沿いに遊歩道・親水広場が作られ、昭和63年(1988)、「八幡堀を守る会」が結成され、会員による除草作業が行なわれるようになりました。平成4年(1992)旧市街地を流れる八幡堀兩岸と「新町通り」「永原町通り」「日牟禮八幡宮境内地」を含んだ「帯約13ヘクタールが「近江八幡市八幡伝統的建造物群保存地区」の名称で国の重要伝統的建造物群保存地区として選定されました。

平成17年(2005)に文化財保護法が改正され、重要な文化的景観の保護制度導入の第1号に選ばれた(近江八幡の水郷)同時に市は「近江八幡市風景づくり条例」を施行し、全国初の景観法に基づく景観計画「水郷風景計画」を立ち上げ、平成18年(2006)には、八幡堀・長命寺川・西の湖一帯が全国で初めて**重要文化的景観第1号**に選定されました。

『暴れん坊将軍』『鬼平犯科帳』『剣客商売』『御家人斬九郎』のろくに剣心など、水運が発達し船での移動が盛んに行われた江戸を舞台とした時代劇やNHK朝ドラのロケ地になっています。

参考資料：ウィキペディア

# 近江八幡節句人形めぐり

## 市立資料館 旧西川家住宅

商家に伝わる華麗で愛らしいひいなのはほえみ暮らしの中に活きた日本伝統工芸の技と美しさ、江戸から明治大正昭和にかけての我子の節句を祝い育んだ歴史が町中で公開されています

2020 2/8~3/29 (土) (日)

町なみに装うひいなのはほえみ

旧西川家住宅

新町通り

### クイズ

『近江八幡節句人形めぐり』は何月何日まででしょう。抽選で引札絵はがき八幡堀絵はがきセットを5名様に進呈します。

◆ご希望の方は答え・郵便番号・住所・氏名・電話番号をご記入の上、官製はがき又はFAXでご応募ください。ご意見ご要望があればお書き添えください。

応募〆切 2020年3月10日 必着

※当選者の発表は、発送をもって代えさせていただきます。

FAX 0748-32-3514  
TEL 523-0837 近江八幡市大杉町30の1(有ほのぼの館クイズ係)

**当選者発表**

答え：30周年

馬淵町 S・Mさん  
江頭町 T・Nさん  
小船木町 S・Tさん  
音羽町 K・Mさん  
桜宮町 Y・Tさん

## JAZZ & GALLERY CAFE Yugeya

ジャズ&ギャラリーカフェ ユゲヤ  
www.yugeya-jazz.com

香り高いコーヒーとジャズが楽しめます

コーヒー ¥400

Enjoy analog LP sound with JBL4344!

滋賀県近江八幡市堀上町 314  
TEL:0748-33-6941  
Facebook 川岸春喜  
営業時間：13:00-19:00  
定休日：月曜(祭日は営業)

ライブ情報は こちらから ↓

近江八幡市立資料館 (郷土資料館・歴史民俗資料館・旧西川家住宅) 滋賀県近江八幡市新町2丁目22  
(3館共通入館券) 一般 500円、小・中学生 250円(団体割引有り) TEL 0748-32-7048  
指定管理者：株式会社かんでんジョイナス

土から生まれた 滋賀県立近代美術館 県内移動展示事業 2/15▶3/22 かわらミュージアム  
かわらミュージアム企画展 近江八幡市多賀町 738-2  
入館料：一般 300円・小中学生 200円 障害者手帳をお持ちの方は半額(小中学生は無料) TEL 0748-33-8567





トマト倶楽部  
PRESENT

お誕生日・記念日 花束プレゼント (3月の方) 3名様

※必ずお誕生日を明記下さい

花王アタック1キロ8個入り (1ケース) 5名様

[トマトカード番号の記入をお願いします]

\* 江戸時代の琵琶湖水運 一大津百艘船の航跡一  
大津市歴史博物館

4月12日迄 30名様

ご希望の方は郵便番号・住所・氏名・電話番号・希望の品一品をご記入の上、官製はがき  
又は FAX で下記販売所まで、ご応募下さい。抽選でお送りします。

締切 花束 洗剤、チケット等 2月29日迄

▶ 当選者の発表は発送をもって代えさせて  
頂きます。予めご了承ください。



八幡まつり

(日牟禮八幡宮 近江八幡市内町257)  
■ 松明まつり 4月14日(火)  
■ 太鼓まつり 4月15日(水)

千年以上の伝統を誇る日牟禮八幡宮の祭礼です。松明まつりとも言われる4月14日の宵宮では、10mもの大松明をはじめ、大小30本あまりの松明が境内に立てられ、仕掛け花火とともに勇壮な火の柱をつくります。翌15日は、各町内の氏子たちが自慢の大太鼓をかついで境内に参集するため、太鼓まつりとも言われます。



左義長まつり

(日牟禮八幡宮 近江八幡市内町257)  
■ 3月14日(土)・15日(日)

湖国の春を告げるお祭りで、織田信長も盛大に行い、自ら華やかな装いで躍り出たと言われています。ワラで編んだ三角錐の松明を胴体とし、赤紙やくす玉、扇などで飾った青竹をつけた左義長は、二日間にわたって町内を巡行し、日曜夜になると日牟禮八幡宮の境内で奉火されます。夜空を焦がす左義長の炎は春の風物詩です。

女性の元気が未来を築く

女子力・女性の活躍が地域力につながります!



近江八幡商工会議所女性会は、今年発足30周年を迎えます。「みんなが笑顔で暮せる町」に、新しい人の和を築きながら、心豊かな暮らしとかがりなく商(あきない)の交りをひろげて、邁進しています。私たちの力で町のお役に立つ事や、地域活性化のために一諸に活動をしませんか。あなたの笑顔を待っています!是非ご参加下さい!

入会資格

いずれかを満たす方であれば年齢を問いません。  
近江八幡商工会議所の会員事業所様で、  
①女性経営者・経営者の妻  
②家庭で経営に関与している女性  
③職務上要職にある女性  
詳細は女性会事務局までお問い合わせください。

会費

年会費 12,000円

お問い合わせ

〒523-0893 近江八幡市桜宮町 231-2  
TEL (0748)33-4141 FAX (0748)32-0765  
近江八幡商工会議所女性会 (担当: 苗村まで)  
営業時間 8:30~17:15 (土日祝を除く)

Women's Empowerment

トマト倶楽部 応募先 〒523-0867 近江八幡市魚屋町元9 京都新聞近江八幡販売所 TEL 32-2743 FAX 32-3504



引札 近江八幡発信 八幡堀  
新町・八幡堀からの発信です。八幡商人の象徴である商売繁盛の絵柄が多くあります。

手作り

引札(ひきふだ)は江戸、明治、大正時代にかけて、商店、問屋、仲買、製造販売元などの宣伝のために作られた広告チラシです。広告の歴史資料としてだけでなく、独特の色合いと大胆な図柄から美術品としての価値もある印刷物として収集の対象ともなっています。この引札の図柄を使い、バッグやTシャツ、小物入れ、コップやランチョーマット等の商品が開発されました。オーダーで店名や名前がオリジナルで入れられます。

引札柄のグッズやTシャツ、オシャレな小物が登場します!

2020年春、販売開始!

詳細はギャラリースペース新町浜のHPにてお知らせします  
<http://www.shinmachihama.com/>

※名入れ額縁や引札商品をお買い求め頂いた方には、引札の不織布トートバックを差し上げます。

お問合せ:(有)ほのぼの館・ギャラリースペース新町浜 TEL.0748-36-5115 又は TEL.0748-33-2914

引札グッズ

引札(ひきふだ)は江戸、明治、大正時代にかけて、商店、問屋、仲買、製造販売元などの宣伝のために作られた広告チラシです。広告の歴史資料としてだけでなく、独特の色合いと大胆な図柄から美術品としての価値もある印刷物として収集の対象ともなっています。この引札の図柄を使い、バッグやTシャツ、小物入れ、コップやランチョーマット等の商品が開発されました。オーダーで店名や名前がオリジナルで入れられます。



能楽囃子の調べと季節の御料理

自らの調べを演奏してきている「囃子方の若林」による管、太鼓、フゴ、フゴと尺打子の演奏は、季節の味を伝える。今回はお楽しみで頂くだけでなく、角言え糸もろせえから、実際に演奏を体験して頂くワークショップもあわせて、お楽しみ、この日のみの特別企画。囃子方のフゴを囲み、楽しんで頂きたいです。

2020年 5月 20日(水)

お一人様 12,000円 (税・サ込)

【囃子方の調べ・お料理・フリードリンク】

※昼・夜共に 30名 限定 となっております。

お早めのお申し込みをお願い致します。

※キャンセル料は 10 日前より頂戴させて頂きます。

ご了承ください。

能楽師幸流小鼓方 林 大和  
森田流笛方 杉 信太郎  
石井流大鼓方 渡部 諭  
金春流太鼓方 前川 光範

昼の部

11:00 受付開始  
11:30 各楽器の解説と演奏  
ワークショップ  
12:40 お食事  
14:00過ぎ お開き

夜の部

18:00 受付開始  
18:30 各楽器の解説と演奏  
ワークショップ  
19:40 お食事  
21:00過ぎ お開き



京料理

宮前

〒523-0876 近江八幡市本町 1丁目 8  
TEL.0748-33-0150